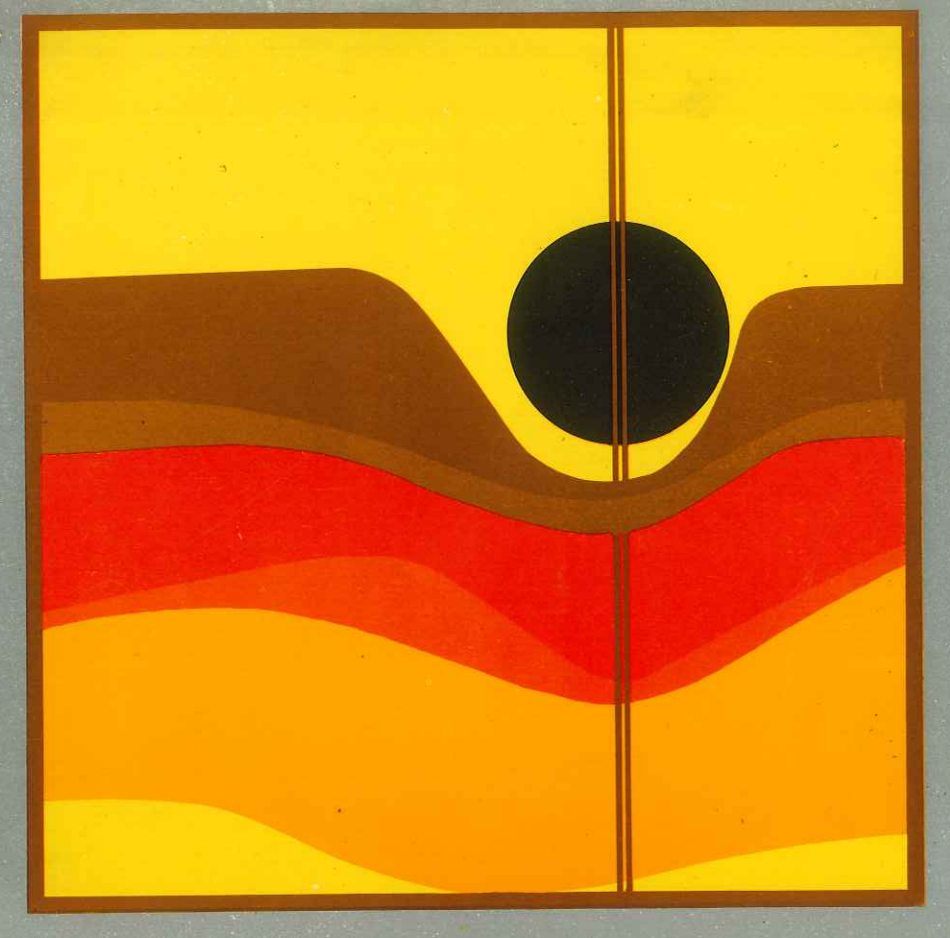
FESTIVALES DE ESPAÑA 1971



IX FESTIVAL DE ARTE FLAMENCO

JEREZ DE LA FRONTERA

5 al 10 de Julio

Ateneo de Jerez — Cátedra de Flamencología

Con la colaboración de:

Escuela de Comercio de Jerez
Caja de Ahorros de Jerez
Academia de San Dionisio de Ciencias, Artes y Letras
González Byass & C°-., LTD.
Pedro Domecq, S. A.
Williams & Humbert, LTD.
José de Soto, S. A.
Bobadilla y Cía.
y otras entidades y bodegas jerezanas

Patrocinan estos Festivales:

Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia de Cádiz
Excma. Diputación Provincial de Cádiz
Delegación Provincial de Información y Turismo
Excmo. Ayuntamiento de Jerez de la Frontera
Criadores Exportadores de Vinos de Jerez

JUNTA LOCAL DE GOBIERNO DEL FESTIVAL

COMITE DE HONOR

PRESIDENTE:

Excmo. Sr. D. Luis Nozal López
Gobernador Civil de la Provincia de Cádiz

VICEPRESIDENTE:

Excmo. Sr. D. Manuel Cantos Ropero
Alcalde de Jerez de la Frontera

Excmo. Sr. D. Antonio Barbadillo y García de Velasco
Presidente de la Excma. Diputación Provincial de Cádiz

Iltmo. Sr. D. Rafael Landín Carrasco
Delegado Provincial de Información y Turismo

VOCALES:

Sr. D. Francisco Nebreda Moya
Delegado Local de Información y Turismo

Sr. D. Beltrán Domecq González
Presidente de Criadores Exportadores de Vinos de Jerez

Sr. D. Jesús Mantaras García Figueras
Director de la Caja de Ahorros de Jerez

Sr. D. Valentín Gavala Calderón
Presidente de la Académia de San Dionisio

Sr. D. Santos Cascallana Canóniga
Gerente de González Byass & C° Ltd.

Sr. D. Luis Vaño Martínez
Gerente de Pedro Domecq S. A.

Sr. D. Alejandro Daroca de Val
Director de "La Voz del Sur", de Jerez

Sr. D. Francisco Montero Galvache
Delegado en Jerez de "ABC", de Sevilla

Sr. D. Fernando Delage Ferraro
Director de Radio Jerez, de la Cadena SER

Sr. D. Andrés Luis Cañadas Machado
Director de Radio Popular de Jerez, de la Cadena COPE.

COMITE EJECUTIVO

DIRECTOR HONORARIO:

Excmo. Sr. D. Tomás García Figueras
Presidente Honorario del Ateneo de Jerez

DIRECTOR:

Sr. D. Juan de la Plata Franco Martínez
Director de la Cátedra de Flamencología

SUBDIRECTOR:

Sr. D. Antonio Murciano González
Subdirector de la Cátedra de Flamencología

SECRETARIO:

Sr. D. Antonio Gallardo Molina
Secretario de la Cátedra de Flamencología

ADMINISTRADOR:

Sr. D. Francisco Bejarano Gallegos
Administrador de la Cátedra de Flamencología

VOCALES:

Sr. D. Joaquín Villatoro Medina
Consejero de la Cátedra de Flamencología

Sr. D. Antonio Nieves Montes
Consejero de la Cátedra de Flamencología

Sr. D. José Luis Pantoja Antúnez
Consejero de la Cátedra de Flamencología

Sr. D. Manuel Ríos Ruiz
Consejero de la Cátedra de Flamencología

Sr. D. José Blas Vega
Consejero de la Cátedra de Flamencología

OFICINA DE INFORMACION:

Sr. D. Andrés Luis Cañadas Machado
Director de Radio Popular de Jerez, de la Cadena COPE

RELACIONES PUBLICAS:

Sta. María Moreno Becerra
De la Sección de Literatura del Ateneo

Sr. D. José Marín Carmona
De la Sección de Bellas Artes del Ateneo

INDICE DEL PROGRAMA

JULIO

Día 5 • Académia de San Dionisio
EXPOSICION FOTOGRAFICA

"Los flamencos de hoy" por **Mario Fuentes Aguilar**

Escuela de Comercio

"Grandeza y maravilla del cante flamenco" por **Amós Rodríguez Rey**

Conferencia ilustrada por su autor

Día 6 • Escuela de Comercio

"La guitarra en la poesia española" Conferenciada por **Antonio Murciano**
Solista: **José María Molero**

Día 7 • Escuela de Comercio

"Poema del cante jondo" de **Federico García Lorca**
Escenificación por el Cuadro de Actores de Radio Popular de Jerez
Dirección: **Pepe Marín**

Día 8 • Real Bodega de "La Concha"

"La casa de los Mairena"
Solemne recital de cante flamenco por **Antonio, Manuel y Curro Mairena**

Día 9 • Real Bodega de "La Concha"

"La guitarra de Serranito"
Solemne recital de guitarra flamenca por **Víctor Monge, "Serranito"**

Día 10 • Jardines "El Bosque"
(Parque González Hontoria)

"Fiesta de la Bulería"
Gran concurso de cante flamenco
Adjudicación de la "Copa Jerez 1971" y otros premios
ENTREGA DE LOS PREMOS NACIONALES DE FLAMENCO 1971
CAPITULO DE LA "ORDEN JONDA"
Y RECEPCION DE NUEVOS FLAMENCOLOGOS

El cante jondo —venga de donde venga— es una emanación de la melancolía hispana. Pensamos en los monjes de Zurbarán y en el "Discurso de la verdad", del asceta sevillano. Todo acaba y todo recomienza, eternalmente. Se oye la voz del hombre que canta.

AZORIN

Postrimerías del 1963

(Autógrafo existente en el Museo Nacional de Arte Flamenco, Jerez)

ACADEMIA DE SAN DIONISIO
Lunes 5 • 22 horas

INAUGURACION DE LA EXPOSICION FOTOGRAFICA
"LOS FLAMENCOS DE HOY"

Autor: **Mario Fuentes Aguilar**

"GRAFICA DE LA VOZ Y LA IMAGEN"
Poema

por **Francisco Bejarano**

JEREZ DE HONOR
a autoridades, artísta e invitados.

JARDINES "EL BOSQUE"
DEL PARQUE GONZALEZ HONTORIA
Sábado 10 • 22 horas

V FIESTA DE LA BULERIA

Concurso Regional de Cante Flamenco
para Artistas Profesionales y Aficionados

PREMIOS DEL CONCURSO

1.° "COPA JEREZ" y 15.000 ptas.
Para cantes en general y bulerías.

2.° "COPA MANUEL TORRE" y 10.000 ptas.
Para cantes jerezanos y bulerías de Jerez.

3.° "COPA EL GLORIA" y 5.000 ptas.
Para bulerías de Jerez, exclusivamente.

4.° "COPA LUISA LA POMPI" y 5.000 ptas.
Para cantes por bulerías de otras localidades andaluzas.

5.° "COPA ARCO DE SANTIAGO" y 2.500 ptas.
Para cantes de fiesta, en general, y por bulerías, al estilo de los viejos maestros del cante jerezano.

6.° "COPA LA PLAZUELA" y 2.500 ptas.
Para cantes de fiesta y bulerías, sean o no jerezanos, excluyendo rumbas y cuplés.

7.° "COPA RAMIRITO" y 2.000 ptas.
Para estimular el arte del baule por bulerías.

8.° "COPA ESTAMPIO" y 2.000 ptas.
Para estimular el arte del baile por bulerías.

ACTUACION ESPECIAL Y EXTRAORDINARIA
DE LOS PREMIOS NACIONALES DE FLAMENCO 1971
Y ENTREGA DE GALARDONES Y TROFEOS

CAPITULO DE LA "ORDEN JONDA"
Y RECEPCION DE NUEVOS FLAMENCOLOGOS

PRESENTADOR: PEPE MARIN, DE RADIO POPULAR DE JEREZ (COPE)

ATENEO DE JEREZ
Cátedra de Flamencología y
Estudios Folklóricos Andaluces

PREMIOS NACIONALES DE FLAMENCO, 1971

ARTISTICOS

CANTE: A Antonio Mairena
BAILE: Al "Trío Madrid" (Carmen Mora, El Güito y Mario Maya)
GUITARRA: A Víctor Monge "Serranito".
DISCO: A Hispavox, por su LP "Ramón Montoya, un genio de la guitarra".
ENSEÑANAZA: A Regla Ortega, bailaora.

LITERARIOS

DIVULGACION: A "Cante Flamenco. Enciclopedia histórica y documental", en fascículos, editada en Buenos Aires. Autores: Fernando López Perea y Anselmo González Climent.
RADIO: A Radio Popular de Jerez por el conjunto de su programación, sobre arte flamenco.
PRENSA: A "La Estafeta Literaria", de Madrid, por su número monográfico "Lorca y Cante Jondo", publicado el 15 de noviembre de 1970.

EL JURADO: Domingo Manfredi Cano, Teresa Martínez de la Peña, José Blas Vega, Manuel Ríos Ruiz, Antonio Murciano, Julio Mariscal y Juan de la PLata.

Jerez, Julio 1971

Realización:

CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA Y
ESTUDIOS FOLKLORICOS ANDALUCES
DEL ATENEO DE JEREZ

AUTOGRAFOS